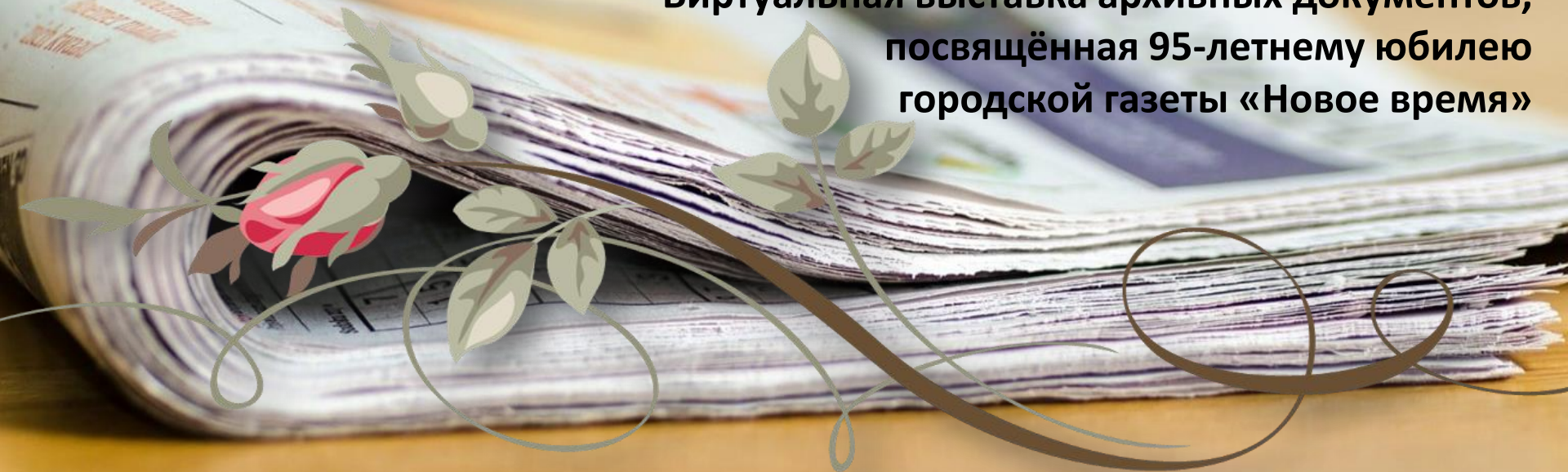


Архивный отдел администрации города Заринска Алтайского края

# От газеты «Колхозник» к газете «Новое время»... *Путь длиной в 95 лет*

Виртуальная выставка архивных документов,  
посвящённая 95-летию юбилею  
городской газеты «Новое время»



# Дорогие друзья!



Спешим со всей ответственностью заявить, что в фондах Заринского городского архива хранятся уникальнейшие документы по истории нашей городской газеты «Новое время»!

А вы знаете, что свои истоки «Новое время» берёт ещё в довоенное время? Прадедушка нашей газеты тогда назывался «Колхозник». И первый его номер вышел 7 марта 1930 года.

Так что в 2025 году газете «Новое время» исполняется 95 лет! Это одно из старейших изданий в Алтайском крае!

Предлагаем вам увлекательное путешествие по страницам имеющихся в нашем архиве страниц городской газеты «Новое время».



# СЛОВО К ЧИТАТЕЛЮ

Первый номер районной газеты вышел 7 марта 1930 года. Вот уже более 46 лет она помогает районной партийной организации, всем трудящимся целеустремленно и последовательно решать хозяйственные и политические задачи.

На каждом определенном отрезке времени менялось название районной газеты. В 30-е годы «Колхозник» являлся пропагандистом, агитатором и организатором в переводе мелкого раздробленного крестьянского хозяйства на рельсы коллективного труда.

В суровые годы Великой Отечественной войны районная газета «Знамя Ильича» мобилизовывала тружеников тыла на ударный труд и вместе с ними ковала победу над врагом. Этим задачам и соответствовало название газеты.

В 1962 году районная газета была переименована в «Сельскую новь». Это название соответствовало требованию времени. Сельскохозяйственное производство было доминирующим в экономике района. Трудовые усилия колхозников и рабочих совхозов были направлены на то, чтобы, опираясь на всестороннюю помощь государства, увеличивать производство продукции полеводства и животноводства и на этой основе преобразовывать жизнь тружеников села. Этому периоду и соответствовало название районной газеты «Сельская новь».

За последние годы у нас значительно возрос вес промышленного производства. В районе функционируют два леспромхоза, лесокombинат, завод «Лес-

хозмаш», известковый завод, маслосыркомбинат, каменный карьер и другие промышленные предприятия, на пересекшей территории района железной дороге раскинулось 8 станций, несколько разъездов.

Наконец, территория района превращена в сплошную строительную площадку. Здесь трудятся коллективы нескольких строительных участков, передвижных механизированных колонн, строительных управлений, многотысячный коллектив строителей Алтайского коксохимического завода, призванный освоить десятки миллионов рублей капиталовложений. В связи с этим названием газеты не стало соответствовать духу времени.

Чтобы приблизить районную газету к читателю, чтобы ее название полнее раскрывало существо наступивших перемен, чтобы вместе с показом работы земледельцев и животноводов мы еще шире и глубже освещали многогранную деятельность многотысячной армии строителей, железнодорожников, коллективов промышленных предприятий, деятельно помогали им в досрочном осуществлении задач, поставленных XXV съездом КПСС, районному комитету партии разрешено изменить название своего печатного органа.

Со 134 номера, посвященного знаменательной дате — 59-й годовщине Великой Октябрьской социалистической революции, газета будет называться «Новое время».

Газете «Новое время» - 95 лет

**В самом начале нашего путешествия предлагаем вам ознакомиться с основными вехами на почти вековом «жизненном» пути нашей сначала районной, а затем городской газеты «Новое время»**

**Эта статья была напечатана в качестве напутственного слова к читателям в последнем номере газеты «Сельская новь»**

**Сельская новь\_1976\_4 ноября // Научно-справочная библиотека № 47**

К сожалению, самого первого номера газеты «Колхозник» в научно-справочной библиотеке архивного отдела администрации города Заринска не имеется.

Газете «Новое время» - 95 лет



Подборка «Колхозника» начинается с 19 августа 1930 года.

Изначально «Колхозник» издавался выездной редакцией краевого печатного органа «Красный Алтай» как трёхдневная газета для Чумышского и Залесовского районов. А ответственным редактором его был А.Е. Коваль.

Выглядела газета «Колхозник» в 1930 году так:



Но уже с 20 октября 1930 года «Колхозник» становится пятидневной газетой Чумышского Райкома партии и Райисполкома, которая выходит под руководством ответственного редактора М.Л. Румянцева

Формат газеты меняется. Теперь она выглядит вот так:

Колхозник\_1930\_7 ноября // Научно-справочная библиотека № 94

Колхозник\_1931\_5 мая // Научно-справочная библиотека № 94



КРАСНОЙ АРМИИ — БОЛЬШЕ ШВИТСКОЕ ПОПОЛНЕНИЕ

Восполнение, с отъездом на фронт в количестве 100 тысяч человек, в состав Красной Армии...

В состав Красной Армии в 1935 году пополнение в количестве 100 тысяч человек...

В состав Красной Армии в 1935 году пополнение в количестве 100 тысяч человек...

В состав Красной Армии в 1935 году пополнение в количестве 100 тысяч человек...

В состав Красной Армии в 1935 году пополнение в количестве 100 тысяч человек...

В состав Красной Армии в 1935 году пополнение в количестве 100 тысяч человек...

В состав Красной Армии в 1935 году пополнение в количестве 100 тысяч человек...

В состав Красной Армии в 1935 году пополнение в количестве 100 тысяч человек...

В состав Красной Армии в 1935 году пополнение в количестве 100 тысяч человек...

ДОБЛИНСЬ РЕШАЮЩИХ УСПЕХОВ

В прошлом году, во время уборки, приходилось 8—10 лошадей высадить на молотобой...

В этом году приравне ко лошади по числу лошадей, высадить на молотобой...

В этом году приравне ко лошади по числу лошадей, высадить на молотобой...

В этом году приравне ко лошади по числу лошадей, высадить на молотобой...

В этом году приравне ко лошади по числу лошадей, высадить на молотобой...

В этом году приравне ко лошади по числу лошадей, высадить на молотобой...

В этом году приравне ко лошади по числу лошадей, высадить на молотобой...

В этом году приравне ко лошади по числу лошадей, высадить на молотобой...

В этом году приравне ко лошади по числу лошадей, высадить на молотобой...

В этом году приравне ко лошади по числу лошадей, высадить на молотобой...

Скончался АИРИ-БАРБИОС

10 августа в возрасте 3 лет скончался конный заводской саи...

10 августа в возрасте 3 лет скончался конный заводской саи...

10 августа в возрасте 3 лет скончался конный заводской саи...

10 августа в возрасте 3 лет скончался конный заводской саи...

10 августа в возрасте 3 лет скончался конный заводской саи...

10 августа в возрасте 3 лет скончался конный заводской саи...

10 августа в возрасте 3 лет скончался конный заводской саи...

10 августа в возрасте 3 лет скончался конный заводской саи...

10 августа в возрасте 3 лет скончался конный заводской саи...

10 августа в возрасте 3 лет скончался конный заводской саи...

4 СЕНТЯБРЯ 1935 г.

В состав Красной Армии в 1935 году пополнение в количестве 100 тысяч человек...

В состав Красной Армии в 1935 году пополнение в количестве 100 тысяч человек...

В состав Красной Армии в 1935 году пополнение в количестве 100 тысяч человек...

В состав Красной Армии в 1935 году пополнение в количестве 100 тысяч человек...

В состав Красной Армии в 1935 году пополнение в количестве 100 тысяч человек...

В состав Красной Армии в 1935 году пополнение в количестве 100 тысяч человек...

В состав Красной Армии в 1935 году пополнение в количестве 100 тысяч человек...

В состав Красной Армии в 1935 году пополнение в количестве 100 тысяч человек...

В состав Красной Армии в 1935 году пополнение в количестве 100 тысяч человек...

В состав Красной Армии в 1935 году пополнение в количестве 100 тысяч человек...

АФОНИЦАМ ОТСТАВАТЬ ПОЗОРНО

План хлебозаготовок выполнить в 10 сентября

Годовой план хлебозаготовок по району к 1 сентября исполнен на 100 процентов...

Годовой план хлебозаготовок по району к 1 сентября исполнен на 100 процентов...

Годовой план хлебозаготовок по району к 1 сентября исполнен на 100 процентов...

Годовой план хлебозаготовок по району к 1 сентября исполнен на 100 процентов...

Годовой план хлебозаготовок по району к 1 сентября исполнен на 100 процентов...

Годовой план хлебозаготовок по району к 1 сентября исполнен на 100 процентов...

Годовой план хлебозаготовок по району к 1 сентября исполнен на 100 процентов...

Годовой план хлебозаготовок по району к 1 сентября исполнен на 100 процентов...

Годовой план хлебозаготовок по району к 1 сентября исполнен на 100 процентов...

НАГРАДИТЕ СКАЖИВЫХ

За безупречный и истинно коммунистический труд...

За безупречный и истинно коммунистический труд...

За безупречный и истинно коммунистический труд...

За безупречный и истинно коммунистический труд...

За безупречный и истинно коммунистический труд...

За безупречный и истинно коммунистический труд...

За безупречный и истинно коммунистический труд...

За безупречный и истинно коммунистический труд...

За безупречный и истинно коммунистический труд...

За безупречный и истинно коммунистический труд...

О СНЯТИИ СУДИМОСТИ СНОХОЗНИКОВ

Цикл СССР 30 июля 1935

Цикл СССР 30 июля 1935

Цикл СССР 30 июля 1935

Цикл СССР 30 июля 1935

Цикл СССР 30 июля 1935

Цикл СССР 30 июля 1935

Цикл СССР 30 июля 1935

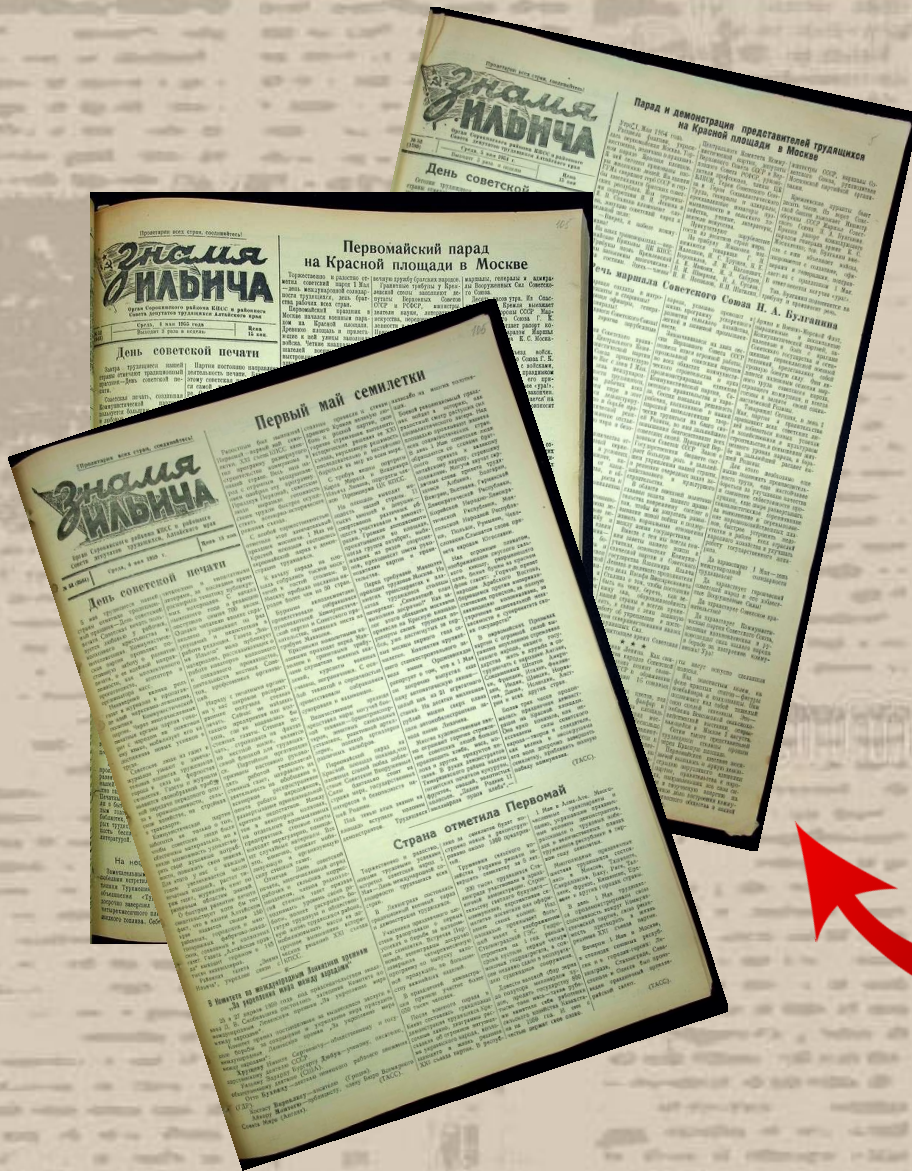
Цикл СССР 30 июля 1935

Цикл СССР 30 июля 1935

Цикл СССР 30 июля 1935

В 1935 году газета «Колхозник» становится печатным органом Сорокинского РК ВКП(б) и Райисполкома Запсибкрая

Без преувеличения можно сказать, что в архиве фонда экземплярные газет «Колхозник» - это подлинники раритетов, которые рассказывают нам о том, как жили и работали жители нашего района в далекие довоенные годы



В годы Великой Отечественной войны районной газетой становится газета **«Знамя Ильича»**, являющаяся печатным органом Сорокинского райкома КПСС и районного Совета депутатов трудящихся Алтайского края. Она выходит на четырёх полосах три раза в неделю.

В научно-справочной библиотеке городского архива хранятся подшивки газеты «Знамя Ильича» за 1954-1957 и 1959 годы.

Знамя Ильича\_1954\_5 мая// Научно-справочная библиотека № 30

Знамя Ильича\_1955\_4 мая// Научно-справочная библиотека № 31

Знамя Ильича\_1959\_6 мая// Научно-справочная библиотека № 34

# „ВСЕ ДЛЯ ФРОНТА! ВСЕ ДЛЯ ПОБЕДЫ!“



## ПАМЯТЬ

— Я редакция, я тыно. графия находилась в бревенчатом доме, газетчики постоянно поддерживали связь с земляками, ушедшими на войну. Часто писал нам Дмитрий Васильевич Рытвинов. Был он в мирной жизни заведующим райфинотделом, председателем колхоза имени Горького.

Однажды Дмитрий Васильевич сообщил о гибели бывшего заведующего плановым отделом райнеполкома коммуниста Гавриила Иосифовича Канищева. Было это зимой. В одном из боев его ранило. А немцы подобрали. Вынесли на озеро, облили водой и приморозили ко льду. И использовали как мишень. Но фашистские изверги дорого заплатили за издевательство над нашим бойцом. Советские солдаты отомстили за своего товарища.

Присылал весточки с фронта и бывший редактор (до 1938 года) Григорий Михайлович Богданов. Во-

сороковые грозные. Страна огромная встала на смертельный бой с фашистской силой черпом. Победа ковалась на фронте и в тылу. В сентябре 43-го редактором районной газеты «Знамя Ильича» назначили двадцатидевятилетнего коммуниста Василия Матвеевича ЕЛОХИНА. Сегодня он рассказывает о том времени:

еинный корреспондент не только выпускал газету, но я, по его словам, хорошо владел автоматом. Богданову довелось еще участвовать в боях с японцами на Дальнем Востоке. Эти миссия с полем боевых сражений, сложные треугольником, райончики публиковали в подборке: «Все для фронта! Все для победы!»

— А журналисты районные чем жили?

— Сами газетчики старались в свою очередь приблизить День Победы. Поехал я как-то в 44-м, перед праздником Октября, в Воскресенку, в колхоз «Красный Яр». Председателем колхоза была в ту пору Трофим Никитович Атяшкин. Договорились мы с ним организовать «красный обоз» с хлебом для фронта. И сразу же, на второй день, восемнадцать подвод (на каждой по шести центнерам) отправились в Овчинниково, в сторону Бийска. Примеру красноярцев последовали колхозники из «Красного Чумыша» и многие другие.

Призывало «Знамя Ильича» жителей района собирать теплые вещи для солдат. Строился в Барнауле самолет «Алтайский

колхозник». И через газету люди собирали на это денежные взносы.

— Кто же делал районку в те суровые годы?

— Например, в «трехэтажках» работала коммунист Валентина Александровна Мягкова — отв. секретарь, машинистка и корректор. Отсюда она ушла на фронт медсестрой. Сейчас Валентина Александровна живет в краевом центре. Не так давно чуть не увиделись с Мягковой. Приезжала она на 50-летие четвертой школы, да заболела гриппом. Только по телефону и поговорили. А, вообще, частенько созваниваюсь с нею. Вспоминаем те годы.

Выпускали газету один раз в неделю на двух подлоках. Подпишем в печать — и вперед на подводе. В районе около ста двадцати колхозов. Успевали только поворачиваться: то посеяли, то заготовили кормов, то хлебная страда... Печатника и конюха, Василия Смирнова, тоже призывали.

Сорок лет, с 1910 года по 1950, отдала газетному делу наборщик Анисья Павловна Полова. Еще до революции девочкой начинала она в краевой газете свою трудовую био-

рацию. Сын ее совсем молоденьким погиб на этой проклятой войне. Работала Анисья Павловна на пару с Зоей Павловной Сердитовой. А когда снова началась мирная жизнь, вышла Зоя замуж за редакционного шопера, прошедшего с фронта, — Семю Жаркова.

Выручали райончиков и селькоры. Особо активно сотрудничали с газетой председатель Кокорского сельсовета Василий Иванович Салов и агроном из Гомошних Иван Ананьевич Бокор. Фотографировал я сам и отправлял снимки аж в Москву. Оттуда получали отличные клише. Жаль только, что пропала наша подшивка газет того времени.

Дружный был коллектив. Делили все пополам: и радости, и печали. Все, как один, выезжали на заготовку кормов для нашего гужевого транспорта.

— Вы давно уже в партии, Василий Матвеевич?

В октябре этого года будет полвека, как в ее строю.

— На вашем парадном кителе награды...

— Шесть медалей заслужил: «За доблестный труд в Великой Отечественной войне», «За освоение целины», юбилейная в честь столетия В. И. Ленина.

Записал

А. АЛЕКСАНДРОВ.

О том, как жили журналисты районки в грозные годы Великой Отечественной войны, как работали, о чём писали, вспоминает Василий Матвеевич Елохин, ставший редактором районной газеты «Знамя Ильича» в 1943 году.

К большому сожалению, подшивка газет за 40-е годы не сохранилась, поэтому мы можем судить о том времени только по воспоминаниям ветеранов



Потомки должны гордиться бывшим редактором (до 1938 года) районной газеты Григорием Михайловичем Багдановым, который в годы Великой Отечественной войны стал корреспондентом боевой газеты 372 краснознамённой Новгородской дивизии!

## КОРРЕСПОНДЕНТ БОЕВОЙ ГАЗЕТЫ

Давно закончилась Великая Отечественная война, но в памяти советских людей свежи воспоминания о том суровом времени. Трудной была дорога к великой победе.

Советский народ и его вооруженные силы под руководством Коммунистической партии выстояли в жестокой схватке с гитлеровской Германией. Советские воины-освободители водрузили алое знамя победы над поверженным рейхстагом.

Важную роль в победе над фашистской Германией сыграла боевая красноармейская печать. Одной из многих газет, боевых органов нашей партии, была газета политотдела 372 краснознаменной Новгородской дивизии, корреспондентом которой был наш земляк, бывший редактор районной газеты, коммунист Григорий Михайлович Багданов.

Григорий Михайлович по натуре был смелым и мужественным бойцом нашей армии. Делая газету боевой и доступной, зажигающей сердца солдат, он брал материал для нее у бойцов и командиров в передовых траншеях, на огневых позициях ар-

тиллеристов, в других родах войск, выполнявших боевые задания командования.

Обобщая в газете опыт передовых частей, бойцов и командиров, статьи Григория Михайловича и в целом газета оказывали сильное влияние на воинов, укрепляли веру в победу, звали на подвиг.

В июне 1942 года под Мясным Бором корреспондент дивизионной газеты вместе с командованием 1240 полка организовал дерзкий выход наших бойцов, попавших в окружение. 13 января 1942 года он в боевых порядках шестой роты 1236 стрелкового полка участвовал в наступательных боях под деревней Водосье. Рота, вместе с ней и корреспондент, заняли окраину деревни и несколько дней. Противник несколько раз переходил в контратаку, но рота удержала ответственный рубеж.

В боях за освобождение древнего Новгорода в январе 1944 года Григорий Михайлович Багданов с десантом на аэросанях форсировал озеро Ильмень по тонкому льду. Вместе с десантниками освобождал г. Юрьев. В Новгороде он помогал артиллерис-



там 941 артполка выкатывать орудия для стрельбы прямой наводкой и расстреливать доты противника.

Для корреспондента красноармейской газеты замена авторучки на боевой автомат было обычным явлением. С ним он готовил материал для газеты.

После разгрома фашистской Германии Григорий Михайлович отдыхал недолго. Скоро ему пришлось участвовать в разгроме японских империалистов на востоке, на завершении второй империалистической войны.

Заслуга Григория Михайловича перед Родиной, по защите ее рубежей высоко оценена советским правительством. Корреспондент боевой газеты награжден двумя боевыми орденами и пятью медалями. В годы мирного строительства Григорий Михайлович Багданов награжден орденом «Знак Почета».

К большому сожалению, Григорий Михайлович не дожил до наших дней, но советские люди не забудут подвига своего сына, до конца выполнившего свой долг перед Родиной.

**А. БАРАНОВ, однополчанин Г. М. Багданова, лейтенант в отставке.**

**НА СНИМКЕ: Г. М. Багданов, фото военных лет.**

**НАВЕКИ СВЯЩЕННЫМИ** остаются в памяти родные места, где пролетело детство. Дорожке и краше самых цветущих уголков жила тихая деревушка с прозрачной березовой рощицей и ручейком по колёно, если с этими местами связан сердцем. Но чтобы сознательно любить, надо знать свой край, надо изучать его историю. А знаешь ли ты, наш молодой друг, свой район, свое родное село?

Начиная публиковать заметки А. Дубровского, любителя краеведа, мы надеемся, что не останутся в стороне от изучения истории своих сел школьники, пионеры и комсомольцы, красивые партизаны, боровищиеся за установление Советской власти в нашем районе, и сторожилы.

## Знаешь ли ты свой район?



Трудно выделить из общего физико-географического комплекса так называемого Алтая наш сравнительно небольшой (с размерами сибирских просторов) административный район — Сорокинский.

По своей площади — это один из средних по размерам районов обширного Алтайского края; но он почти в два раза больше такого государства Западной Европы, как Люксембург.

Все, что можно сказать о рельефе нашего района, связано с двумя географическими названиями, пришедшими в наш русский язык из далекого прошлого — от древних народов, некогда населявших эту часть Сибири — Салаир и Чумыш.

Западная и юго-западная часть района — это так называемая Бийско-Чумышская лесостепь; восток и север — Салаирский кряж.

Наиболее высокие вершины Салаира находятся в нашем

районе, в том числе самая высокая — гора Копна, достигающая 588 метров над уровнем моря.

Более 500 миллионов лет назад на том месте, где мы живем, гуляли волны теплого моря! В этом море в изобилии обитали разнообразие водоросли. Подобно современным кораллам, обитающим в тропических морях и океанах, они имели известковый скелет. Впоследствии они образовали мощные отложения известняков самых различных окрасок — белых, серых, голубоватых, реже красных и темных. Таким образом, известняки, очень распространенные в нашем районе, — это остатки простейших организмов, населявших древние моря.

Впоследствии современный Алтай становится районом очень сильной вулканической деятельности. Подводные вулканы из глубины недр выбрасывали громадное количе-

ство расплавленной лавы и образовывали вулканические острова. Постепенно за счет новых потоков лавы площади островов росли, соединялись между собой, а также с археоцитовыми рифами, образуя обширные участки суши.

Особенно сильно вулканическая деятельность проявлялась в Восточном Алтае. В местах деятельности вулканов того времени люди находят руды металлов (например, около городов Гурьевск, Салаир). Очевидно, в нашем районе в бассейне Чумыша, где некогда гревели мощные вулканы, недры Салаира скрывают серебро, свинец, цинк, медь, золото и т. д. Но здесь они покрыты мощными пластами лесса, который находится на перемежающихся слоях глин и песков.

В кузнецкой впадине образовались низменные заболоченные пространства, на которых накапливались толщи песчано-глинистых отложений и большое количество пластов каменного угля. Так образовался один из крупнейших угленосных бассейнов мира — Кузнецкий.

Позже Алтай подвергается сильному разрушению могучих водных потоков, выветриванию не особенно прочных известковых пород, и Салаирский кряж, некогда представлявший мощный хребет, постепенно разрушается.

В последний миллион лет на Земле наступило очень сильное похолодание. Ледник в Сибири доходил до 60 градусов северной широты. Спустились ледники и с молодых складчатых гор Алтая. Исчезла роскошная растительность, сдвинулись на юг представители животного мира.

К югу от ледника выросли современные леса из ели, пихты, сосны, березы. На непокрытых льдами местах вместе с громадными быками и оленями паслись стада мамонтов и шерстистых носорогов.

Так в результате сложной геологической истории, продолжавшейся сотни миллионов лет, создался современный рельеф, флора и фауна нашего края, а вместе с ним и современный физико-географический облик Сорокинского района.

А. Дубровский.

Листая страницы газеты «Знамя Ильича», вы обязательно наткнётесь на весьма любопытные публикации любителя краеведа А. Дубровского, рассказывающего о прошлом нашего района. Конечно, не всё в его статьях однозначно, но!..

Вот, например, знаете ли вы, что более 500 миллионов лет назад на том месте, где мы живём, гуляли волны тёплого моря?

Лишь оставшиеся географические названия сохранили для нас напоминание о народах, некогда живших здесь: Аламбай, Инкара, Мунгай, Чумыш, Салаир, Сунгай, Кашкала.

Впервые русские появились на берегах Чумыша в 1633 году, когда посланный томским воеводой боярский сын Федор Пушин с 60-ю казаками к месту слияния Бии и Катунь поднялся вверх по Оби, но дошел только до устья Чумыша, откуда ввиду нападения татар и теленгитов он был принужден после пятидневного боя повернуть назад. К концу XVII века на Алтае создается укрепленная колывано-кузнецкая линия с крепостями и острогами. Вслед за авангардом—казаками в Сибирь хлынули купцы, раскольники - старообрядцы, бежавшие от никоновских реформ и преследования, беглые крестьяне и т. д. Первыми русскими селами в нашем районе были Жуланиха, Блиново, Мишиха, Дресвянка, Гоношиха, Простокишино (современная Воскресенка).

О горных сокровищах Салаирской тайги рассказывали сыну петровского сподвижни-

ка Никиты Демидова—Акинфию Демидову его рудознаты, но заводы ставить не советовали: трудный путь, далеко от Московского тракта, пролежавшего там, где сейчас колея Транссибирской железнодорожной магистрали.

Только со 2-й половины XVIII века с постройкой первого салаирского железодельного завода в с. Томское, на границе современной Кемеровской области с Сорокинским районом, начинается использование природных богатств Салаира.

Середина XVIII века была расцветом горного дела на Алтае. Колывано - Воскресенские заводы выплавляли медь, свинец, железо.

Нехватка рабочей силы заставила Демидова обратиться к царю с просьбой о закреплении за заводами крестьян близлежащих деревень. Царь удовлетворил его просьбу, и к заводам и рудникам Деми-

дова было приписано 136 деревень, в том числе деревни так называемого Усть-Чумышского уезда. Приписанные крестьяне выполняли на заводах самые различные работы: выжигали древесный уголь, служили со своими лошадьми в обозах, строили дороги и т. д.

Раскрытие царшей самоуправства Демидова, заключавшегося в том, что он чеканил свою монету, послужило поводом для того, чтобы Демидовых лишили управления заводами и передали их вместе с прилегающими землями, лесами и крестьянскими деревнями в ведение кабинета ее императорского величества.

Так крестьяне Алтайского горного округа становятся крепостными самого крупного русского помещика—царя. Район Алтая—единственный в Сибири, который узнал барщину, причём в самых ее же-

стоких формах. Тяжелым трудом крепостных крестьян через салаирскую „чернь“, через сопки хребта от Барнаула, центра огромного округа Колывано-Воскресенских заводов, к г. Кузнецку был проложен знаменитый в свое время Барнаульско-Кузнецкий тракт. Здесь основываются транспортные почтовые станции—Копылова, Сорокина, Хмелевская и другие, превратившиеся позднее в большие переселенческие села.

А. Дубровский.

За реда

Знамя Ильича\_1959\_  
12 апреля //  
Научно-справочная  
библиотека № 34

## Знаешь ли ты свой район? ПЕРВЫЕ ПОСЕЛЕНЦЫ



## Несерьезное отношение к историческим фактам

Газета „Знамя Ильича“ напечатала две краеведческие статьи А. Дубровского. Опубликование статей на такую тему дело нужное. Однако приводимые в них исторические данные далеки от достоверности.

Особенно грешит против исторической правды статья „Первые поселенцы“. А. Дубровский утверждает в ней, что первыми селами на территории нашего района были Жуланиха, Блиново, Мишиха, Дресвянка, Гоношиха и Воскресенка (как указывает автор бывшее Простокишино). Это неверно. Во-первых, Воскресенка никогда так не называлась. Простокишино—местное название, произошедшее скорее всего из-за какого-то анекдотического случая. Во-вторых, согласно официальному справочнику, изданного в 1928 году на основании переписи населения 1926 года, известно, что Жуланиха основана в 1861 году, Блиново— в 1826, Дресвянка—в 1866 году, Гоношиха—в 1877 году, Воскресенка—в 1812, а Мишихе нет и ста лет со дня основания.

В то же время на территории района имеется несколько населенных пунктов,

основанных гораздо раньше. Село Зыряновка упоминается в 1710 году, Старо-Копылово и Афонино основаны в 1723—25 годах. Районный центр с. Сорокино основан в 1751 году. Самым старым населенным пунктом является с. Озерное, основанное в 1620 году (ранее оно называлось Озерно-Титово).

Вызывает сомнение и другое утверждение автора статьи о том, что тракт из Барнаула в г. Кузнецк пролегал через с. Хмелевку и назывался Барнаульско-Кузнецким трактом. А. Дубровскому очевидно неизвестно, что в те времена Кузнецка, как города, не существовало вообще, а тракт, проложенный позднее из Барнаула в Кузнецк, проходит не через Хмелевку, а через Косиху, Кытманово и Тогул. Тракт же, пролегающий через Сорокино и Хмелевку, идет в Гурьевск и далее в Томск. Назывался этот тракт также как и сейчас Гурьевским.

Несерьезное отношение А. Дубровского к фактам в освещении интересных событий прошлого в жизни района снижает ценность опубликованных статей.

А. Пудовкин.

А другой краевед А. Пудовкин «в пику» А. Дубровскому приводит весьма интересные данные из официального справочника, изданного в 1928 году, составленного на основании переписи населения 1926 года.

Так вот, согласно этого справочника, самым старым населённым пунктом нашего района является село Озерное, основанное в 1620 году

И это только маленькая толика интересных сведений, которые можно найти на страницах районной газеты «Знамя Ильича»

С 1 января 1962 года в качестве районной газеты выступает **«Сельская новь»**. В разное время её учредителями являлись:



Сельская новь\_1963// Научно-справочная библиотека  
№ 35



Сельская новь\_1964// Научно-справочная библиотека  
№ 36



Сельская новь\_1966// Научно-справочная библиотека  
№ 37



Сельская новь\_1972// Научно-справочная библиотека  
№ 43

# О ТЕХ, КТО ДЕЛАЕТ ГАЗЕТУ

Кому довелось раньше, лет десять-двенадцать тому назад быть в типографии районной газеты, тот видел сколько труда тратили полиграфисты, чтобы выпустить очередной номер газеты. А делать газету в то время действительно было трудно, очень трудно. В наборном цехе тогда работали две-три наборщицы, собирая по знакам каждое слово, каждую строку. А как печатали? Сейчас вспомнишь, смешно становится. Печатник подает в машину лист за листом чистую бумагу, а его помощник, как его тогда в шутку называли «энергетическая база», за ручку вращал печатную машину. Правда, тираж газеты был тогда невелик — всего полторы-две тысячи, но все равно труд людей, печатающих газету, был до предела изнурительным.

Иное дело сейчас. Типография превратилась в высокомеханизированное предприятие. Здесь на производстве печатной продукции заняты первоклассные механизмы отечественного производства. Вместе с оснащением типографии новейшим полиграфическим оборудованием выросли и люди.

Наборный цех. Здесь не то, что было раньше. Вместо касс со шрифтами, пробельным материалом стоят две спркоотливные машины. Трудятся на них мастера своего дела Лидия Гвоздева и Нина Серебрянникова. Недавно они решили трудиться и жить по-коммунистически. Соревнование идет успешно. Сложные механизмы в заботливых руках тружениц рабо-

тают четко, не зная простоя. По воле мастера металл из твердого состояния превращается в жидкое, словно вода, потом снова в твердое в виде готовых газетных строчек.

Умелые руки верстают газету. Принадлежат они старейшей работнице типографии Лидии Михайловне Кайгородовой. Она уверенными размеренными движениями, без лишней суеты укладывает на пранку колонку за колонкой, со вкусом подбирает заголовочные шрифты, украшения, стремится, чтобы внешний вид газеты привлекал внимание читателя.

Полосы сверстаны, вычитаны, выправлены. Теперь дело за молодым печатником Владимиром Северовым. Ему предстоит перенести содержание газетных полос с металла на специальный картон, затем с картона снова перенести на отлитые из металла стереотипы, обработать их, подготовить их для закладки в печатную машину. Хотя весь этот процесс дело новое, но Владимир с успехом осваивает его. В его распоряжении специальный пресс, который работает под давлением ста семидесяти атмосфер, сушильная установка для сушки матриц, отливной и фрезерный станки.

Стереотипы отлиты, обработаны, заключены в печатную машину. Начинается печатание газеты. Как быстро все это делается. Если месяц назад рабочий при полной нагрузке мог отпечатать в час 600 экземпляров газет, то сейчас печатается в час двадцать тысяч. Типография затрачивала только на печать

более двадцати рабочих часов, теперь же 30—40 минут. Машина аккуратно складывает газету в два изгиба, отсчитывает по пятьдесят экземпляров, тогда как эту работу раньше выполняли люди. Отсюда наши связисты, трудолюбивые почтальоны доставляют газету подписчикам.

Выросла техническая оснащенность типографии. Производственный процесс обеспечивают два двигателя в сто киловатт, вращают машины и механизмы двенадцать электромоторов.

Упорно трудится коллектив рабочих типографии. Кроме газеты он обеспечивает совхозы, колхозы, промышленные предприятия и стройки печатной продукцией.

Сегодня, в день Советской печати, хочется пожелать всем, кто занят этим трудным, но почетным делом, хорошего здоровья, счастья, больших успехов в труде.

И. ИВАНОВ.

Сельская новь\_  
1964\_6 мая //  
Научно-справочная  
библиотека № 36

Газете «Новое время» - 95 лет

Если вы поближе  
познакомитесь с газетой  
«Сельская новь», вы  
найдёте здесь огромное  
количество очень  
интересной и очень  
нужной информации!

Вот, например,  
знаете ли вы,  
как печаталась  
газета раньше?



Много здесь информации о людях, которые вкладывали свой труд в создание газеты, старались сделать её интересной, весомой и нужной людям.

Это редакторы и другие сотрудники редакции, рабочие и сельские корреспонденты, фотографы, читатели, пишущие письма-обращения в газету, полиграфисты и другие сотрудники типографии. Каждому из них посвящены тёплые слова благодарности за их нелёгкий труд.

## ОНИ ДЕЛАЮТ «СЕЛЬСКУЮ НОВЬ»

ГАЛЯ КАРИХ И ВАЛЯ ТЮТНЕВА раньше не знали друг друга. Галя из деревни Малахово Косинского района, Валя—из поселка Портовик Сорokinского района. Судьба свела их в Барнаульском профессионально - техническом училище № 1. Три года они вместе учились, вместе дружили, вместе делили радости и неудачи.

И вот аттестационная комиссия, сдача экзаменов, присвоение разрядов. Девушки решили не расставаться, так уж крепка их дружба, и попросили направить их в один район.

В Сорokinской типографии молодых специалистов встретили дружелюбно, окружили вниманием и заботой. На новом месте они

быстро освоились, привыкли, нашли хороших друзей.

Так и живут неразлучно вместе две подруги, как близнецы-сестры. И ни шагу одна от другой, куда одна—туда и другая.

Галя набирает газету—она квалифицированная литейщица, а Валя—прилежная, добросовестная печатница. Обе стараются, хотя, чтобы продукция, которую они делают, отличалась высоким полиграфическим исполнением. Ведь Галя комсомолка, а Валя, кроме того, еще и комсорг. Обе девушки соревнуются за достойную встречу 50-летия ВЛКСМ и 100-летия со дня рождения В. И. Ленина.

...Но если Галя и Валя


окончили училище и приехали профессиональными полиграфистками, то Лида Карпова никогда не работала. После окончания Сорokinской средней школы она в 1966 году поступила в типографию ученицей. Старательная девушка быстро освоила наборное дело, а с августа прошлого года перешла в литейный цех. Всего шесть месяцев потребовалось Лиде, чтобы освоить сложную строкоотливную машину, овладеть нужной быстротой набора и получить 4-й разряд. Сейчас она готовится к сдаче на пятый разряд.

...И еще хочется в этот день сказать об одной замечательной труженице. Катя—так любовно зовут

Екатерину Козлову. Говорят, что Катя—душа типографии, ее сердце. На Доске показателей у печатницы Кати самый высокий процент. Екатерина Андреевна тоже окончила это же училище, и вот с мая 1962 года печатает «Сельскую новь». Дело свое она любит горячо, вкладывает в него свою душу и сердце.

Заслуживает всяческой похвалы Лидия Михайловна Свирюкова. Это она вкладывает все свое умение и старание в верстку газеты. От ее опыта, зоркого глаза, мастерства зависит красота оформления и внешний вид «Сельской нови».

В День печати от души поздравляем всех полиграфистов типографии с праздником, желаем новых больших успехов в труде и счастья в личной жизни. С ЗЕМЛЯНОЙ.



Сельская новь\_1968\_  
4 мая // Научно-  
справочная  
библиотека № 39

# Вот, например, несколько статей, посвящённых линотипистке Лидии Карповой

Газете «Новое время» - 95 лет

Сельская новь\_1969\_  
6 мая // Научно-  
справочная  
библиотека № 40



После окончания десятилетки Лида Карпова, которую вы видите на этом снимке, пришла в Сорокинскую типографию ученицей-наборщицей, а потом стала осваивать линотип. За сравнительно короткий срок она познала «секреты» сложной машины и стала опытной линотиписткой. Труд этой скромной девушки ежедневно видят тысячи жителей района—это она по буквочке набирает газету. За три года Лида прошла путь от ученицы до специалиста пятого разряда.

Вчера, в День печати, молодой линотипистке Лидии Карповой присвоено звание ударника коммунистического труда.

Фото Н. ШАМЕХИ.



О ТЕХ, КТО РЯДОМ

## ОНА ДЕЛАЕТ ГАЗЕТУ

Читая нашу районку, никто не видел набранной крупным пририфтом фамилии Лидии Карповой. А между тем в издании газеты она играет далеко не второстепенную роль.

Вот уже 6 лет прошло с тех пор, как Лида Карпова, выпускница Сорокинской средней школы, впервые переступила порог Сорокинской типографии.

Девушка пришла, чтобы овладеть кропотливой, напряженной работой наборщицы. Не каждый способен сосредоточить все внимание на кассе, не допустить ошибок, приучить пальцы к невероятной быстроте и гибкости. Но было бы желание, а опыт со временем придет.

Но такой уж наш век, что всех тянет так или иначе соприкоснуться с техникой. И все чаще Лида останавливалась у загадочного линотипа, смотрела, как одна за одной ложатся плотно пластинки с буквами, превращаясь в отдельные из металла строки. Линотипистка заметила интерес девушки к машине и стала ее учить работе на линотипе. Также, как совсем недавно осваивала кассу, Лида начала изучать линотип.

А теперь уже пятый год Лида Карпова работает на линотипе. Через ее руки прошла не одна сотня тысяч строк, написанных журналистами, селькорами и рабочими.

И Лидочке, так ее имен-

но и зовут на работе, быть может, за небольшой рост, быть может, за готовность всегда помочь, за умение работать нравится ее работа именно за то, что каждый день она приносит что-то новое. На это директор типографии П. Т. Респетникова сказала:

— Мне, как директору, нравится как работает Лидочка. Всегда аккуратно, серьезно, недопускающая никаких случайностей, которые мешали бы ее работе.

Вы открыли газету, знаете, что большой труд сюда вложила линотипистка Лида Карпова.

Л. РАЗУМОВА.  
НА СНИМКЕ: Лида Карпова.  
Фото Р. Никulichкова.

Сельская новь\_1972\_  
1 мая // Научно-  
справочная  
библиотека № 43



# Коллега Лидии Карповой линотипистка Людмила Тарасенко тоже не осталась без внимания

Газете «Новое время» - 95 лет



## БЫТЬ ЧЕЛОВЕКОМ

Всякий раз, когда среди ее подруг заходила речь о месте в жизни, о мечтах на будущее, она отмалчивалась или смущенно отвечала: «Не знаю». Да и вправду сказать, разве человек после окончания восьми классов так уж и сразу определяет свою жизнь, так ли твердо уверен в своем выборе? Конечно, нет. Ведь подобное случается редко.

Не смогла сразу определить свое место в жизни и Людмила Тарасенко. На работу линотипистки пошла потому, что надо было получить профессию. Три года училась в Барнауле. Два из них занимались теорией, на третьей пошла на практику. Последнюю проходила в г. Змеиногорске. Старалась ученица как могла. И, очевидно, не зря. Хотели ее оставить там, да не посмела сердцем изменить дому и родным местам. Вот и приехала осенью 1969 года в Сорокинскую типографию на постоянное место работы. Приехала и осталась.

Куда поехали ее школьные подруги? Одних увлекла «муза дальних странствий», других — «души прекрасные порывы». А вот Людмила Тарасенко стала рядовой работницей печатного фронта. Разве это много и разве это интересно? — разочарованно скажут иные. Возможно, это и мало, возможно, и неинтересно. Но если ты уверенно стоишь на своем рабочем месте, если твоя работа безупречна, наконец, если все

при встрече с тобой уважительно и радостно приветствуют, разве это мало? Пусть рассудят другие: много это или мало?

Азы школьной науки прошла она давно. Но есть и другие азы — рабочие и жизненные. Постигать их пришлось здесь, на рабочем месте, в общественной жизни.

Молодежь часто едет на большие стройки, их влечет мечта. Там, на стройках автогигантов, гидроэлектростанций, встречает она свою зрелость. У Людмилы все проходило в маленькой типографии, на обычном рабочем месте, в районном селе. Здесь она научилась точности и быстроте, здесь молодая труженица поняла значение рабочей минуты и рабочего долга.

Со временем пришло чувство уверенности и легкости в выполнении своих обязанностей. Начальство всегда благодарит ее за добросовестность и вручает денежные премии. А вот товарищ по работе Ф. И. Беднов уважительно и как-то с расстановкой заметил: «Хо-ро-шо она работает». Мне кажется, что похвала товарища по работе — это высшая похвала.

Сейчас Людмила Тарасенко — ударник коммунистического труда. Появилась та зрелость, которая и иным приходит на громких стройках и далеких землях. Но если говорить о качестве работы, уважении коллектива, то большой разницы в достижении этого рубежа нет. Чтобы быть настоящим

работником, чтобы заслужить уважение товарищей, всюду нужны старание и совесть рабочего человека. Сказанное относится и к великим, и малым стройкам, и к далеким, и близким местам.

Получена профессия, определено место в жизни. Многие ставят на этом точку. Такие люди и на самых ударных и громких местах теряют большую мечту. А ведь именно за ней они ехали раньше. Людмила Тарасенко не ездил в дальние края, но работать над собой, быть общественницей она не бросает и сейчас. Секретарю комсомольской организации иначе и нельзя. Вот в этом году закончила десять классов вечерней школы, а на следующий учебный год будет ее заканчивать. Впереди новые дела и новые заботы.

Найдено свое место в жизни, выполняется общественная работа, заканчивается вечерняя школа. Много это или мало, интересно или обычно? Не будем спорить долго, а скажем так: неважно где работает человек — на далеком ли севере, или в небольшом алтайском селе, на великих ли стройках или на рядовом предприятии. Важное другое — всюду надо быть человеком. И таких, как Людмила Тарасенко, в нашей стране многие тысячи. Но именно они, простые советские труженики, создают большое настоящее и огромное будущее страны.

Г. БУРДОВ.



НА СНИМКЕ: линотипистка типографии Л. Тарасенко.

# Вызывает тёплые чувства то, как сами работники редакции отзываются о коллегах

Газете «Новое время» - 95 лет

РАССКАЖУ О ТОВАРИЩАХ

## ОЧЕРЕДНОЙ НОМЕР ГАЗЕТЫ

Я смотрю на снимок, на котором сняты мои товарищи. Над газетой склонились первые ее читатели — создатели этой газеты. Какая она сегодня? Это основной вопрос, который волнует рассматривающих ее людей, поскольку что в ней, они уже прочитали по несколько раз. Да и для того, чтобы вышел очередной номер газеты, они над ней немало поработали.

Среди полиграфистов стоит ответственный секретарь редакции Геннадий Иннокентьевич Бурдов. Через его руки проходит вся газета.

От ответственного секретаря материалы переходят в руки линотиписток: Людья Мальцевой и Лиды Карповой. Одна из них Людья Мальцева, которую вы видите на снимке слева, работает в Сорвинской типографии почти четыре года. Пришла на работу после окончания трехгодичного училища. Сейчас Людья работает по пятому разряду. Но для нее это еще далеко не потолок.

Ничто из товарищей по работе не сомневается, что Людья в скором времени будет работать по разряду мастера. Кроме того, что она хороший работник, она еще и надежный товарищ. Ведь недаром молодые кадры типографии и редакции несколько лет подряд избирали ее своим комсомольским вожаком. А в прошлом году единогласно рекомендовали ее кандидатом в члены КПСС. В цехе она очень требовательна, серьезна. Ведь газета — дело ответственное.



Так думает не только Людья Мальцева, но и тетя Лидя, как все ее здесь называют. На снимке она стоит, первая справа.

Лидия Михайловна Свирикова верстает газету около двадцати лет. Приобрела

специальность она здесь же, в типографии. И сейчас о ней уже можно с уверенностью сказать, что это мастер своего дела. Тетя Лидя может, если потребуется, сама смакетировать газету. Вообще, в верстке газеты

Лидия Михайловна отличается большим вкусом, мастерством. Сейчас, по словам тети Лиды, работать стало намного легче, чем раньше. Ведь линотиписты появились в типографии не так давно. А до этого газету приходилось набирать вручную. И порою случалось, что верстать газету заканчивали только к утру. И передо мной самой Лидии Михайловне приходилось всю ночь стоять за рабочим местом, сидевшая над серой металлической полосой. Но делать успех, кое-как она никогда не умела, да и совесть не позволяла.

Сейчас допоздна задерживается только Катя Марченко, печатница. Именно из ее рук газета выходит такой, какой ее получает читатель. Чтобы газета была яркой, легко читаемой, над этим работает Катя Марченко, когда многие уже спят, чтобы утром нахнувшие типографской краской газеты заняли свое место в сумках почтальонов.

...Над газетой склонилось четверо, оглядывая ее в последний раз. Завтра уже другая газета их будет воплощать, ей будут посвящены все заботы.

**Л. РАЗУМОВА.**  
НА СНИМКЕ: вышел очередной номер газеты.

Расскажу о своих товарищах

## ПОЛИГРАФИСТЫ

Каждый раз, когда мы открываем почтовый ящик и берем в руки свежую газету, то очередной номер «Сельской новь» напоминает мне о товарищах по работе — полиграфистах. Их умелыми и трудолюбивыми руками создана газета, о них мне и хочется рассказать сегодня.

Из редакции статья попадает в руки линотипистки Людья Мальцевой. Ее задача — набор текста на специальной строкоотливной машине. В 1969 году пришла она в Сорвинскую типографию после окончания училища полиграфистов. Сейчас ра-

ботает по 5 разряду. Людья Мальцева — коммунист, уважаемый в коллективе человек.

Линотипистка — должность на первый взгляд незаметная. Но вот для Людья она лучше всех. После окончания школы друзья и подруги разъехались по городам, различным уголкам нашей страны. Их увлекла романтика «дальних стран». А вот Людья осталась здесь, осталась и не пожалела. Да и то сказать, чтобы делать большое и нужное, не обязательно ехать в неведомые края. Доброе дело всегда найдется и здесь.

— Мы довольны работой Людмилы Мальцевой, — говорит директор типографии Павел Егорович Лихоманов. По решению администрации и местного комитета портрет Людмилы Мальцевой занесен на доску Почета.

— Наш метранпаж — так уважительно отзываются в типографии о Лидии Михайловне Свириковой, которая продолжает работу, начатую линотиписткой. Она верстает газету.

Около двух десятков лет трудится Лидия Михайловна на посту метранпажа. Начала она в то время, когда весь текст газеты набирался вручную. Это была трудная и кропотливая работа. Но в любых условиях с заданием справлялась. Долгие

годы не прошли даром. Сейчас Лидия Михайловна — мастер своего дела. Накопленный опыт позволяет ей быстро набрать заголовок, точно выровнять колонки набранного текста, сразу найти необходимую линейку, словом, со вкусом и грамотно оформить полосу. Лидия Михайловна, если это требуется, сама может выбрать шрифт, вполне самостоятельно сверстать газету.

За добросовестный труд Л. М. Свирикова неоднократно награждалась медалями, ценными подарками, получала благодарности. Ее портрет мы всегда видим на доске Почета.

Завершает работу над газетой печатница Катя Марченко.

Ответственность ее труда очевидна. От работы Кати Марченко зависит чистота печати, общее впечатление от газеты. Поэтому труд печатницы требует большого терпения, желания видеть свою газету красивой.

— Люблю свою работу, — так вкратце говорит Катя Марченко о своей профессии. Очевидно, это самое главное, что определяет отношение человека к работе. И любовь к своему труду помогает ей работать с полной отдачей сил.

Не все здесь сказано о труде печатников, но итог их работы увидит каждый читатель, получив свежий номер нашей газеты «Сельская новь».

Г. ТАЛО

Сельская новь\_1975\_  
5 мая // Научно-справочная библиотека № 46

Сельская новь\_1973\_  
5 мая // Научно-справочная библиотека № 44

Настоящие помощники редакции – сельские корреспонденты, потому что они не понаслышке знают суть того, о чём пишут в своих заметках.

Таков, например, селькор В.М. Пузь

Газете «Новое время» - 95 лет

Сельская новь\_1968\_  
4 мая // Научно-  
справочная  
библиотека № 39

Сельская новь\_1975\_  
5 мая // Научно-  
справочная  
библиотека № 46

## НЕ РЖАВЕЕТ ПЕРО СЕЛЬКОРА

«Уважаемая редакция. Не знаю, напечатаете ли вы мою заметку, по тем не менее, я решил написать об успехах земледельцев нашего колхоза на весеннем севе. Многие из них с первых дней выезда в поле стали первопроходцами...»

**Э**ТО ПИСЬМО, написанное размашистым почерком, пришло в редакцию несколько лет назад. Под ним стояла подпись: В. Пузь —колхозник сельхозартели «За коммунизм». Через месяц, примерно, Василий Макарович прислал другую заметку. В ней отражался ход соревнования работников ферм. А потом еще и еще. Районной газете он сообщал о героях труда, бичевал нерадивых. В присланных заметках Василий Макарович преследовал цель: поддержать добрым словом хороших тружеников, а лодырей и тунеядцев покриковать.

Как-то редакции потребовался срочный материал. Позвонили Василию Макаровичу. Выслушал он внимательно корреспондента районной газеты и ответил:

—Завтра передам по телефону.

Никто не знает, когда готовил заметку селькор. Может быть, ему пришлось недоспать в ту ночь. Только утром переданный Василием Макаровичем материал попал в наборный цех типографии, и линотипистка по буквочке набрала информацию. А на другой день читатели узнали приятную весть.

...Василию Макаровичу приходится трудиться на различных участках сельскохозяйственного производства. Например, в уборочную страду юбилейного года В. М. Пузь организовал работу на току. День и ночь царил здесь оживление. День и ночь сновали от поля к току, от

тока к элеватору груженные зерном автомашины. Артель за год дала хлеба два плана.

В это горячее время Пузь провел не одну бессонную ночь. Порой его суточный отдых укладывался в 2–3-часовой полудремоте на ворохе пшеницы. За будничной суетой некогда было на часок сходить домой. Обед на ток носили ему детишки. Иначе нельзя. В страду дорога каждая минута. И все же не в ущерб производству, а скорее в ущерб своему отдыху селькор урывал полчаса, чтобы написать в газету, упомянуть добрым словом комбайнеров, трактористов, шоферов, рабочих тока. Доброе слово селькора воодушевляло людей на трудовые подвиги.

Выполняет Василий Макарович и ответственные партийные поручения. Вот уже несколько лет он является председателем группы народного контроля артели. В нее входит 16 человек. Кроме того, имеются народные посты в каждой бригаде. Они созданы, в основном, на животноводческих фермах.

Зорек глаз контролеров, которые не проходят мимо беспорядков. За бесхозяйственность и расточительство виновные приглашаются на комитет. Группа работает по четкому плану, утвержденному на партийном собрании. Работа народных контролеров колхоза признана одной из лучших. Василий Макарович, как председатель, премировался ценными подарками. А шофер Герман Леер награжден Почетной грамотой краевого комитета народного контроля.

Работе группы народного контроля коммунист тов. Пузь уделяет много внимания. Вместе с партийным бюро и правлением колхоза контролеры решают повседневные дела, помогают людям использовать все резервы, быстрее претворить в жизнь решения партии.

О том, как налажена работа народных контролеров, какие вопросы рассматриваются на заседаниях группы, селькор В. Пузь подробно рассказывает на страницах газеты. Опыт работы контролеров артели он старается передать другим. Знает Василий Макарович—от этого будет только большая польза, меньше станет лодырей, рвачей.

...Идет по селу среднего роста коренастый мужчина, лет сорока пяти. Новокопыловцы издали узнают в нем председателя группы народного контроля, своего селькора Василия Макаровича Пузя. Одет он всегда скромно, по-рабочему. Ибо бывать ему приходится на самых различных участках сельскохозяйственного производства.

Привыкли видеть его люди на фермах, в бригадах, в мастерской. Всюду он душевно беседует с колхозниками, рассказывает об артельных делах, о том, что пишут в газетах. А в последнее время сельчане увидели у Василия Макаровича «верного помощника». Глазок фотоаппарата помогает селькору лучше пропагандировать опыт передовиков. Первые фотоснимки уже помещались в газете.

**Х**ороший труженик и общественник, добрый семьянин и хозяин—этим он заслужил право стать сельским корреспондентом. И Василий Макарович с честью дорожит этим званием.

...Кто знает, чем занимается в этот день селькор Василий Макарович Пузь. Может быть, получил поздравление в честь Дня печати, он вновь взялся за перо и пишет очередную корреспонденцию о том, как хлеборобы артели ведут битву за высокий урожай третьего года пятилетки. Думаю, что если кто из сельчан 5 мая зайдет в квартиру селькора или встретит его на улице, то обязательно поздравит с Днем печати.

Новых вам, Василий Макарович, творческих удач. Пусть не ржавеет ваше перо.

Н. ШАМЕХА.

Колхоз «За коммунизм».

**Ч**ИТАТЕЛИ «Сельской новь» уже привыкли к заметкам, под которыми стоит подпись: В. Пузь, селькор.

Более десятка лет колхозник колхоза «За коммунизм» Василий Макарович Пузь пишет в районную газету. Поначалу это были небольшие заметки, в которых автор сообщал о том, как идут дела в бригадах, на фермах, об успехах хозяйства. Были и письма, в которых он довольно смело вскрывал недостатки, промахи в делах того или иного производственного коллектива.

С годами заметно расширяется круг тем, по которым выступает в газете.



## СЕЛЬКОР

те Василий Макарович. Он пробует свои силы в материалах очеркового плана, пишет зарисовки о товарищах по работе, о своих односельчанах.

Уже много лет колхозные коммунисты посылают Василия Макаровича в народный контроль. О делах контролеров этого колхоза читатели нашей газеты тоже узнают из материалов селькора В. Пузя.

К чести Василия Макаровича надо сказать и то, что он один из самых надежных, самых исполнительных наших помощников.

Как-то понадобился срочный материал. Позвонили Пузыю. Он внимательно выслушал нашу просьбу и только сказал:

—Завтра передам по телефону.

Никто не знает, как и когда готовил эту заметку селькор, но на стол редактора она легла вовремя, и через несколько минут линотипистка уже отпала ее в металлические строки.

Когда Василий Макарович бывает в Сорочини, он

препятственно заглянет в редакцию, поделится новостями. На днях рассказывал, что отыскал человека с интересной фронтовой биографией.

—Теперь, — говорит — обдумываю, как получится написать.

Представление о нашем активном помощнике будет не полным, если не сказать, что Василий Макарович не молод, разменял шестой десяток, что за его плечами фронтовые дороги Великой Отечественной войны. Но **Ч**то за энергия, любознательность, интерес ко всему, что происходит вокруг, позавидуют, пожалуй, многие молодые. Он и фотodelу обучился уже на пятом десятке.

Думаю, что сегодня сельчане непременно поздравят Василия Макаровича с Днем печати. Поздравляем его и мы, журналисты районной газеты. Новых творческих удач вам, Василий Макарович. Пусть не ржавеет ваше перо.

В. НОВИКОВА,  
с. Ново-Копылово.

# НЕЛЕГКИЙ ПУТЬ

У тех, кто пишет, — большая работа. Они забывают и сон, и покой. И я среди них, как скульптор, до пота усердно тружусь над каждой строкой. Я знаю: путь мною избран нелегкий,

он отправил в районную газету «Знамя Ильича». — Как мне показалось, потрудился я здорово, материал получился большой. Думал, его целиком и напечатают, — вспоминает Головизин. — И вот свежая газета с первой моей заметкой. Правда, отдельные места были сокращены.

Корреспонденция удалась. Когда она появилась в газете, все жители Хмелевки прочитали. — Долгое время Кузнецов и Кельных обижались на меня, — говорит Николай Митрофанович, — они искали поддержки у одноклассников. Конечно, их никто не поддержал.

Крепко задумались «шабашники» и через полмесяца взялись, как говорится, за ум.

С тех пор прошло много времени. С каждой написанной статьей в редакцию у Николая Митрофановича рос опыт селькорской работы. Рос он и по службе. От рядового участкового до следователя — таков путь сотрудника милиции Николая Митрофановича Головизина.

Богатый жизненный опыт, острая наблюдательность позволяют ему квалифицированно и глубоко освещать на страницах газеты злободневные вопросы хозяйственного и культурного строительства.

Николай Митрофанович писал в редакцию о ремонте сельскохозяйственной техники, об уборке урожая. В корреспонденциях он вскрывал дополнительные резервы сельскохозяйственного производства, популяризировал передовые приемы и методы организации труда, более рационального использования техники, пути повышения производительности труда, снижения себестоимости и улучшения качества продукции.

Капитан милиции Головизин ежедневно ведет борьбу с нарушителями советских законов. И в этом ему помогает селькорское перо. Он пишет в газету о людях, которые мешают коллективу честно трудиться, строить светлое будущее — коммунизм.

— Путь селькора не легкий. Он связан с многими трудностями, — говорит Николай Митрофанович, — но как бы тяжел он ни был, я никогда с него не сверну.

**В. ПАРХОМЕНКО.**

НА СНИМКЕ: селькор Н. М. Головизин готовит очередную корреспонденцию в газету.



Однако с него ни за что не сойду. Такие мне хочется вырубить строки, которые вечно бы звали и добру.

Это стихотворение рассказывает о нелегком труде сельского корреспондента.

Двадцать один год сотрудничает в нашей районной газете селькор Николай Митрофанович Головизин. Первый раз он попробовал острей пера в июне 1949 года. В селе Озерном в то время колхозники построили на речке плотину. В квартирах засветились электрические лампочки.

«Лампочка Ильича», — так называлась первая заметка Николая Митрофановича, которую

С тех пор Николай Митрофанович потерял покой. Он не мог пройти мимо интересных фактов из жизни колхозников, не мог записать, не окончив письма в редакцию.

Так было и тогда, когда Николай Митрофанович работал участковым милиционером в Хмелевском сельском Совете. Он готовил корреспонденцию о людях, не желающих честно трудиться.

Что заставило его написать? В селе проживали Кузнецов и Кельных. Эти люди не пожелали работать в колхозе. Они нашли легкий путь к наживе, создали бригаду и «шабашничали». Заработанные деньги пропивали. Кузнецов и Кельных жили припеваючи.

## Или следователь, капитан милиции Н.М. Головизин

Сельская новь\_1970\_  
14 марта // Научно-справочная библиотека № 41



Вы заметили, что практически все заметки о жителях района читаются с большим интересом, на одном дыхании, так, как будто читаешь увлекательный рассказ?

Это, по нашему наблюдению, самая яркая отличительная черта газеты «Сельская новь»



Уходил я на фронт с друзьями.  
 За спиной — девятнадцать лет.  
 На груди — словно вечное пламя —  
 С силуэтом вождя билет.  
 С ним прошли мы, юнцы в шинелях,  
 Через десять смертей подряд.  
 Был штыком он прсбит, был прострелен  
 Вместе с сердцем безусых ребят.  
 Комсомольский билет... Я с тобою  
 Распростился, как с другом друг,  
 Под горячие всплески боя  
 Руку жал мне седой политрук.  
 И у самого сердца солдата  
 Закрепился партийный билет.  
 Были дни, как большие даты,  
 Были залпы и майский рассвет,  
 Золотые разливы солнца,  
 Алых стягов слепящий шелк...  
 Я на фронт уходил комсомольцем,  
 Я с войны коммунистом пришел.

## Здравствуй, племя молодое!

Чинно, немного робея, сидят члены городского штаба юных корреспондентов. Ручки и блокноты — в боевой готовности. В глазах любопытство.

— Каким вы были шестнадцатилетним? — задает первый вопрос начальник городского штаба юнкоров Игорь Постников приглашенному на пресс-конференцию Ивану Ивановичу Иванову, журналисту, четверть века редактировавшему газету «Новое время», коммунисту с сорокалетним стажем, участнику Великой Отечественной войны.

Только на год постарше собравшихся ребят был Иван Иванович, когда стал работать учителем в Хмелевке. В то довоенное время учитель был центром общественной, воспитательной, политико-массовой работы на селе. И, кроме учебных занятий, молодой педагог Иванов писал пьесы о коллекти-

визации сельского хозяйства, нередко исполняя написанные роли, и... мечтал стать военным.

Не суждено было сбыться мечте, хотя пять лет и проносил форму. Девятнадцатилетним парнем застала его война. Сапером прошел он фронтовыми дорогами Белоруссии, Украины, Вены, Будапешта, минирова и разминирова различные объекты, взрывая и строя новые заграждения. Познал тяжелый солдатский труд, фронтовое братство, горечь утраты друзей, счастье долгожданной Победы.

Память о военных днях не стирается временем, она всегда с ним, бесшумным комсоргом саперной роты. Сначала комсомольцем, потом молодым коммунистом он, преодолевая себя, всегда делал шаг вперед на призыв «Пойдут добровольцы!».

— Страшно ли было на

войне? — На этот вопрос Иван Иванович отвечает честно: «Страшно». Помнится первая бомбежка, когда они, необстрелянные солдаты, рассыпались среди чистого поля, а «юнkersы» с отвратительным воем сверху поливали их смертоносным огнем, и, казалось, весь этот металл нацелен в тебя. Но ко всему привыкает человек. Привыкли и они не вздрагивать при грохоте снарядов, уверенно и четко исполнять долг перед Родиной.

После войны — партийная работа, а затем назначение редактором районной газеты. С добрым

юмором вспоминает свои первые журналистские шаги, успехи и промахи, тепло говорит о товарищах по перу.

— Работа в газете — ответственна и бесконечно интересна. Она захватывает человека целиком. Где бы ни был корреспондент — он всегда на посту, всегда в работе, — сказал в заключение Иван Иванович. — Это прекрасно, что на пороге жизни вы увлекаетесь журналистикой. Наблюдайте жизнь, примечайте интересные слова, выражения, изучайте людей, явления. И, конечно, пишите обо всех своих впечатлениях. Письмо шлифует мысль. В дальнейшем вы, возможно, выберете и другой путь, но выработанная способность владеть пером, наблюдать поможет стать активными борцами новой жизни.

Н. ТИТОРЕНКО.

И всё это стало возможным во многом потому, что первым редактором районной газеты с 1958 по 1983 год был Иван Иванович Иванов, ветеран Великой Отечественной войны, сапёром прошедший фронтовыми дорогами и на себе испытывавший ратный труд воина-освободителя.

Новое время\_1985\_12 ноября // Научно-справочная библиотека № 53



# В таком виде районная газета просуществовала до начала строительства Алтайского коксохимического завода.

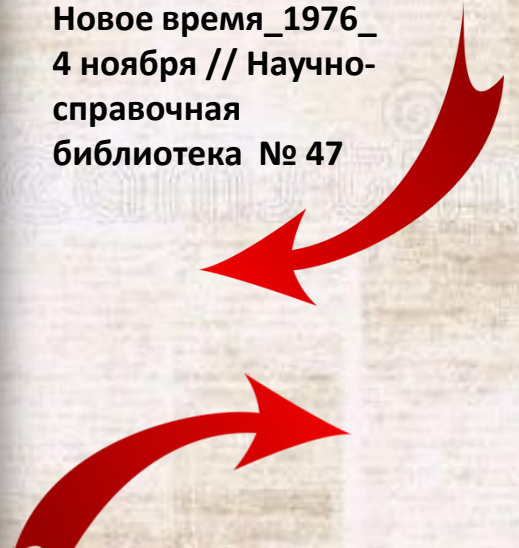
Газете «Новое время» - 95 лет



4 ноября 1976 года вышел последний номер «Сельской нови» с напутственным «Словом к читателям». А уже 6 ноября 1976 года вышел первый номер газеты «Новое время», которая первое время была объединённой - освещала жизнь и района и города.

Новое время\_1976\_4 ноября // Научно-справочная библиотека № 47

Новое время\_1976\_6 ноября // Научно-справочная библиотека № 47





Однако в 1983 году было принято решение организовать для жителей района своё печатное издание, дав ему историческое название «Знамя Ильича».

Газете «Новое время» - 95 лет

А «Новое время» продолжило своё существование уже как городская газета, учредителем которого стал Заринский горком КПСС, городской Совет народных депутатов Алтайского края.



Редактором газеты «Новое время» стал Николай Михайлович Лобач. Ему удалось собрать воедино команду высоких профессионалов, создать газету, занимавшую призовые места на краевом уровне.

За всю богатую историю существования газета не единожды удостоивалась дипломов, грамот и благодарностей. Высоко ценились и мастерство авторов, и общая концепция издания.

Лобач Н.М. Фото на членский билет  
Всесоюзного общества «Знание».  
1978. Ф. Р-52. Оп. 1. Д. 77



ВЫПУСК 4 (25)

# Найти судьбу

Поздравляем с юбилеем метранпажа нашей газеты Александру Григорьевну ТУРЫШЕВУ!

Получив очередной номер газеты, читатель узнает по ее страницам о многообразной, насыщенной поисками и заботами жизни нашего города. Каждая новость складывается из слов, из строчек, рубрик и заголовков. И вряд ли кто задумывается, что здесь, у истоков печатного слова, тоже вложен немалый труд.

Представьте себе газетную страницу, но не в готовом виде, не отпечатанную на бумаге, а в ее, так сказать, первоизданной форме. Страницу, собранную из отдельных элементов, выполненных в металле. Составленную из них, как мозаичное панно из плиток. Каждая часть имеет свое название: шпация, шпон, средник, клише, бабашка, «кусики» и т. д. Непосвященному ни о чем не скажут эти красивые, таинственные, словно шифр, термины. А для Александры Григорьевны они, как ноты для музыканта. Можно еще сравнить ее работу с кропотливым творчеством скульптора, под руками которого бесформенный мериал обретает постепенно лицо и ясность.

В производстве газеты участвует множество людей разных профессий. Каждый вносит свой вклад. Но метранпажу всегда отводится особая роль. В этой работе как бы соединяются усилия целого коллектива. Метранпаж делает непосредственно типографскую форму, с которой потом и будет отпечатана газета. Как в любом



важном деле, здесь особенно ценятся профессионализм, трудолюбие, строгий расчет и постоянная сосредоточенность, поисковые средства и нетрадиционные решения. Достаточно сказать, что на эту должность ставят обычно лишь самых опытных работников.

Вот такая профессия у Александры Григорьевны Турышевой.

С юных лет связала свою жизнь с типографией. Через месяц исполнится тридцать два года, как в ее трудовой книжке появилась первая запись. И с тех пор новых записей не было. Вся жизнь —

на одном месте. Можно ли постыдиться знака равенства между особенностями профессии и таким постоянством в жизни? Сама Александра Григорьевна объясняет так:  
— Когда я начала работать, все оборудование в типографии размещалось в стареньком, тесном здании. Станков и механизмов было очень мало. Набирали газету целиком вручную. Каждую букву по отдельности в руках поддержишь, пока сверстаеть все полосы... А сейчас строкоотливные машины — динотипы, крупносетельный набор, скоростная печать... Совсем другие условия. Да и здание не чета прежнему — просторное, светлое. Много изменилось на моих глазах. И постоянно приходится учиться, приспосабливаться к новому. Ведь если профессия нравится человеку, не застоишься на месте. А освоить такую профессию — это все равно что найти судьбу. На мой взгляд, судьбу выбрать нельзя. Каждый ищет ее, и она бывает только одна. Мне повезло — судьбой довольна...

Александру Григорьевну уважают в коллективе не только за умение и знание дела. Хорошо известны ее душевная отзывчивость и доброта. В своих повседневных делах на работе и в быту привыкла не отделяться от других. Никогда не считается с личным временем. Радости и тревоги разделяет сполна со всеми. И люди отвечают ей глубокой признательностью.

Сегодня у Александры Григорьевны день рождения. Полвека — юбилей, отрезок жизни, важный не только накопленным опытом, но и своей устремленностью в будущее, ответственностью за происходящее.

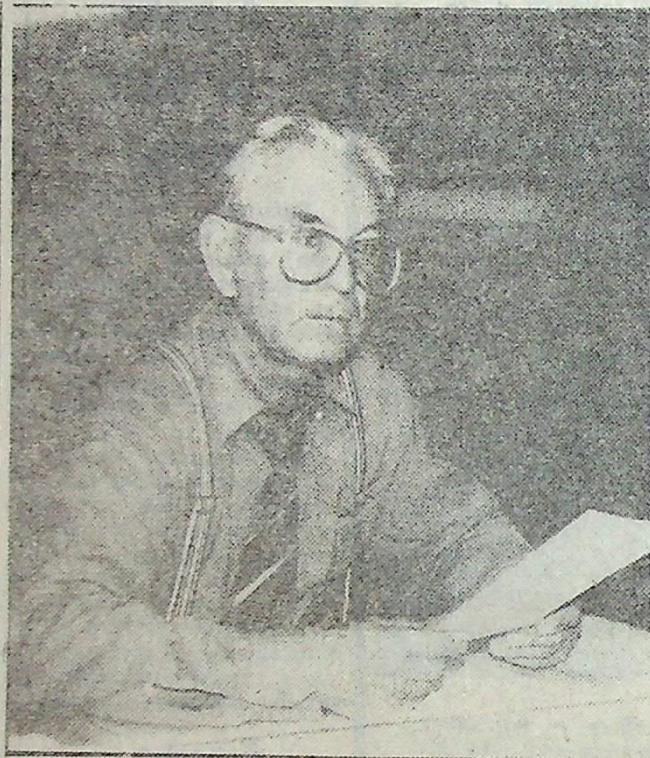
Прочитав сегодняшний номер газеты, пусть читатель подумает и о том, сколько труда вложено в него руками этой заботливой женщины. В каждую строчку. В каждую новость. В каждый выпуск газеты. И так каждый день на протяжении вот уже тридцати двух лет... Пусть присоединится к нашим поздравлениям вся читательница.

От коллектива редакции  
В. ГАЛАКТИОНОВ,  
НА СНИМКЕ: А. Г. Турышева,  
Фото А. Павлушкина.

Газете «Новое время» - 95 лет

Верное традициям «Сельской нови» «Новое время» продолжило знакомить читателей с сотрудниками редакции, внёсшими свой особый вклад в общее дело.

Новое время\_1986\_ 5 мая  
// Научно-справочная библиотека № 54



Вениамина Григорьевича Шеломенцева вряд ли надо подробно представлять нашим читателям. Его знают многие в Заринске. Директор мемориала Славы, председатель депутатской группы северного микрорайона, активнейший член совета ветеранов, Вениамин Григорьевич постоянно в гуще событий, его жизненной энергии можно позавидовать.

Особенно много сил вкладывает В. Г. Шеломенцев в военно-патриотическое воспитание юных заринцев, в поиск материалов о земляках-фронтовиках.

## Приглашаем

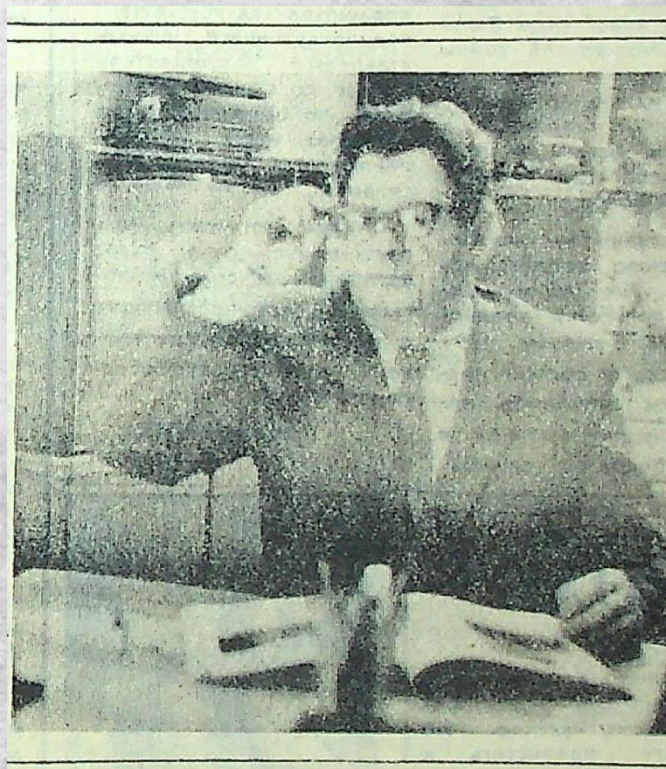
### В библиотеки

Наши библиотеки выписывают много газет, журналов, которые людям преклонного возраста будут очень интересны. Как вести домашнее хозяйство, ухаживать за комнатными растениями, какие овощи, ягоды посадить на садовом участке — на все эти вопросы вы получите ответы в газетах «Наша дача», «Домострой», «Дачники: ваш сад и огород», «Наша дача», «Сударушка». В них есть много кулинарных рецептов и раз-

Газете «Новое время» - 95 лет

Новое время\_1993\_  
2 марта // Научно-  
справочная  
библиотека № 62

Новое время\_1985\_  
3 мая // Научно-  
справочная  
библиотека № 53



Евгений Семенович Назаров. Его имя нередко появляется на страницах газеты и прежде всего под материалами на военно-патриотическую тему. Да это и понятно: ведь он директор народного музея, прекрасно знает историю района и города, по крупицам собирает материалы о наших замечательных земляках. Но не только это волнует Евгения Семеновича. Не раз мы публиковали его фельетоны, критические выступления о недостатках, о которых он, человек высокой гражданской позиции, молчать не может.

На протяжении многих лет пользовались большой популярностью у читателей такие тематические специальные выпуски, как:

Газете «Новое время» - 95 лет

«Такие дела» -  
молодёжный выпуск

«Ветеран» -  
выпуск для пожилых людей



Новое время\_1991\_  
28 марта // Научно-  
справочная  
библиотека № 59



Новое время\_1995\_  
9 мая // Научно-  
справочная  
библиотека № 66



94

**60-ЛЕТИЕМ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ!**  
**ВЕТЕРАН**  
Специальный выпуск «НВ» для пожилых людей  
Газета выходит 7 марта 1990 года № 50 (8166) ВТОРНИК, 9 МАЯ 1995 года Цена 135 рублей. В розницу — свободная

**ПОЗДРАВЛЕНИЕ**  
Дорогие ветераны, участники Великой Отечественной войны, труженики тыла, земляки!



Время не может злодей, делая из спящих, мёртвых. Но оно не властно над великим подвигом, совершённым русским Солдатом. Ветераны считают своим долгом прийти к историкам Савину и оплотню день уважения победившим солдатам. Глядя из украшений ордена и медал — парадом Родины. Вот и сегодня здесь выстроились в парке люди Борис Владимирович Шабуров, Николай Иванович Васильев и Михаил Дмитриевич Некрасов.

От души, сердечно поздравляем вас с победой великой, незабываемой датой — 50-летием Победы над фашистской Германией. Однако бы лет ни минуло, а память о тех далеких днях будет жить в наших сердцах вечно.  
Вечная память сложившим свои головы на фронтах Великой Отечественной войны!  
Вечная слава тем, кто ковал Победу в окопах и на трудовом фронте!  
Здоровья, счастья, всего самого наилучшего вам, наши ветераны.  
С Днём Победы!

Городское собрание депутатов.  
Администрация города Заринска.

**ЭТО МОЙ, ЭТО НАШ ПРАЗДНИК**

через судьбу. В этот день мы должны вспомнить тех, кто не вернулся с поля боя, кто отдал за нас жизнь.

Есть праздник, который нельзя ни отменить, ни перенести, потому что они навсегда вписаны в историю нашей страны. И зовут его — День Победы. Он был завершен в величайшей цене кровью миллионов наших людей.  
30 лет Победы. Это торжественный день не только в нашей жизни, но и общепланетарный. Долой войну! Долой войну! Долой войну! Долой войну! Долой войну!

Чувство гордости не несёт во мне и сейчас. Трудную жизнь прожито мое поколение. Но если бы мне вновь довелось ее начать, я ни за что бы не променял то время на нынешнее.  
У нас в стране умрут отмирать кофены. Основательно готовились и к сегодняшней дате. Но очень не хотелось бы, чтобы после 9 Мая ветераны войны и труда оказались забытыми, а все обещанное им — невыполненным!  
В сложное время приходится нам жить. И все же я не верю судьбе, на светлое будущее, на то, что наступит наконец мир и покой в семье, в каждой республике, что мы снова будем жить спокойно.  
К. Иванов, фронтный участник Парада Победы.

**М. Дуаин ПОБИТЕЛЕМ**

Без милого чтырех года Грэмеля грозная война. Из слеза русская панорада Жиного трепета полна. Там, где мы брани кровью, с боем Протнгоуконые рвы, Цехты обратились город. Встанот, качались, из транчи. Где ночь от ярких молний сепела, Бывела в заводах вода. Из камня, шепела и их пепела Встанут разные город. И вот, дорогая обратная, Невозвратной вовек. Идет, свершиный подвиг разный, Великий русский человек. Он сделал все. Он тих и скромно. Он мир от черной смерти спас. И мир, прекрасен и огромно. Его прирештуют сейчас.

Отличительной особенностью газеты «Новое время» 1980-1990-х годов можно назвать то, что она знакомила заринчан с теми, кто этот город строил «с первого колышка», кто его благоустраивал, учил детей, лечил его жителей ...

Газете «Новое время» - 95 лет

## СТРАНИЦЫ СЛАВНОЙ ИСТОРИИ

(По материалам краеведческого музея)

Сегодня мы расскажем вам о нашем молодом растущем городе. Наверняка каждому горожанину интересно знать его историю.

Да, Заринск — один из самых молодых городов Алтая. Образован он на территории села Сороки на и станции Заринская 29 ноября 1979 г. в соответствии с Указом Президиума Верховного Совета РСФСР. А за семь лет до этого в районе р. п. Заринского началось строительство первой черной металлургии Алтая — коксохимического завода, что и послужило основой для возникновения нового промышленного города. Сюда прибывали люди с разных концов страны, и стройка была названа Всесоюзной комсомольско-молодежной.

Первый дом Заринска был заложен в июне 1972 года, а построен в марте следующего года. В нем получили квартиры девятнадцать семей. А через шесть лет было закончено строительство первого микрорайона. Был разработан проект второго микрорайона, сдан комбинат бытового обслуживания.

Первая школа приняла 1280 учащихся в 1979 г., потом школа № 3 — 1220 человек. С начала строи-

тельства завода осуществляется идея подготовки кадров для Коксохима. В 3 микрорайоне построено ПТУ-41.

Первая музыкальная школа на 80 мест и поликлиника открыты в том же 1979 году. Уже в начале 80-х построен кинотеатр, готов проект Дворца культуры коксохимиков и целого ряда объектов социально-культурного, бытового назначения.

Заринск — политико-административный, культурный, а с 1980 г. районный центр Причумышья. Сегодня это город многогранной деятельности. Он отличается заметным темпом роста численности населения, нестройной национальной состава. В городе функционирует часть промышленных предприятий, которые образованы еще в 50-е годы. Завод «Лесхозмаш» вступил в строй в 1952 г. В 1976 г. Чумышская сплавная контора была переименована в лескомбинат. Продукция комбината, хлебокомбината, маслозавода рас-



пределяется по многим районам края.

Ведущей же отраслью в экономике города является коксохимическая промышленность. В марте 1983 г. исполнилось пятнадцать лет с того момента, когда Совет Министров утвердил задание на разработку проектного плана АКХЗ. Началась напряженная работа. Проектировал АКХЗ Всесоюзный институт проектирования предприятий коксохимической промышленности в Харькове.

8 марта 1972 г. вынут первый ковш грунта на

площадке коксохимического завода. Летом 1977 г. началось строительство первой коксовой батареи. В 1981 г. получен первый ад-тайский кокс.

Основная продукция АКХЗ — это кокс, каменноугольная смола. Газы, полученные при сжигании кокса, идут к турбинам ТЭЦ, которые вырабатывают энергию и дают горячую воду для города. Тепловая электростанция вступила в строй одновременно с вводом в действие первой коксовой батареи.

Назван город Заринск не случайно, а в честь первой коммуны, которая введена была в с. Сорокино еще в 1920 году и называлась «Заря коммунизма». Кстати, на заре советской власти Причумышье было одним из основных районов партизанского движения на Алтае. Вообще, у города славная история. Что касается села Сорокино, то в этом году ему исполнилось 242 года. Можно сказать, что оно прапрадедушка города.

Р. КАЗАНЦЕВА.

Новое время\_1990\_  
25 августа // Научно-  
справочная  
библиотека № 58

Словом, это газета, в основу которой заложен принцип: **«Писать о людях и для людей»**

Газете «Новое время» - 95 лет

Ведь история газеты «Новое время» и история города Заринска неразрывно связаны. И сотрудники редакции сами являются свидетелями ключевых событий нашего города. Может быть, поэтому в газете 1980-1990-х годов так много фотографий первостроителей города, очерков о прославленных строительных бригадах, репортажей с объектов строительства.

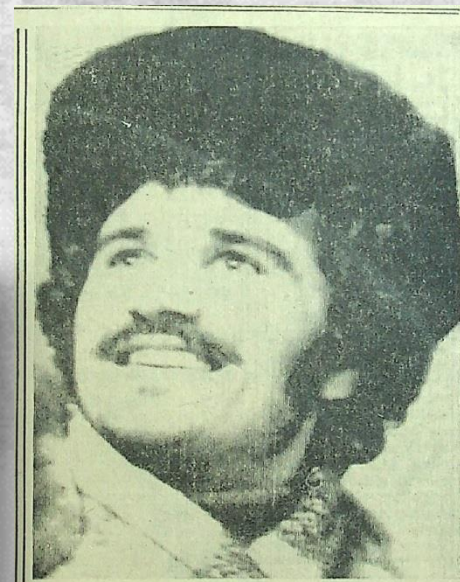
Вы только взгляните на эти улыбающиеся молодые лица строителей, которые запечатлела камера фотокорреспондентов газеты!



Хорошее настроение монтажника Евгения Смыкова барнаульских домостроителей, в котором трудится Евгений. На снимке: монтажник Е. Смыков. с годовым планом. успешно справились.



У этих девушек мужская профессия — они крановщицы, работают в управлении механизации № 8. Комсомолки Ирина Вайгайт и Любовь Рычагову хорошо знают на Коксохиме не только как добросовестных тружениц, но и как инициаторов интересных дел. Ирина — член бюро комсомольской организации строителей. Люба — инструктор клуба «Непоседа», объединившего в своих рядах любителей туризма Всесоюзной ударной стройки.



Молдаванин Иван Пешняк работает на самом важном объекте Коксохимы, строит первую коксовую батарею. Он крановщик, идет в первых рядах соревнующихся в УМ-8. На снимке: И. Пешняк.

Новое время\_1980\_ 1 января //  
Научно-справочная библиотека № 50

Новое время\_1980\_ 6 марта //  
Научно-справочная библиотека № 50

Новое время\_1980\_  
15 марта // Научно-  
справочная библиотека  
№ 50



Эти девушки, окончив Умелевскую среднюю школу, приехали работать на Коксохим. Комсомолки Люба Послухова, Оля Аюнина, Галя Щекотова и Галя Надейкина трудятся отделочницами в СУ-53 Биёского ДСК. Их бригада самая лучшая в управлении.

Что помогло им стать активными строителями нашего общества? Советская власть, которая постоянно заботится об их гармоничном развитии.

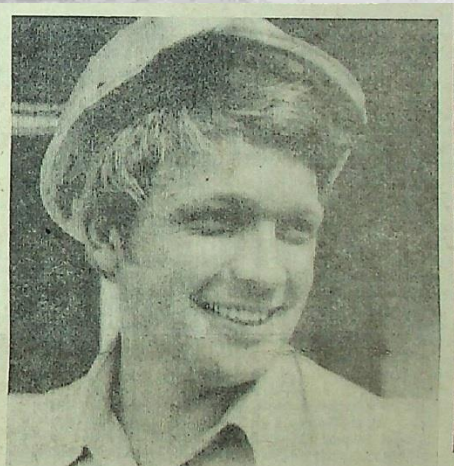
Фото П. БИСИМБУ.

**Новое время\_1979\_ 28 июня  
// Научно-справочная  
библиотека № 49**



Молодости свойственны поиск и дерзание. Василий Шиндлов прибыл на Всесоюзную ударную три года назад. Молодой спецнаист после окончания Барнаульского строительного техникума уже возвел не один дом в новом городе.  
Фото П. БИСИМБУ.

**Новое время\_1980\_ 1 января //  
Научно-справочная библиотека № 50**



Выпускник Алтайского политехнического института комсомолец Сергей Куркин свою трудовую деятельность начал у нас, на Коксохиме. Он работает мастером в СУ-7 треста «Барнаульжилстрой». Возводит детский садик.

Фото П. Бисимбу.

**Новое время\_1981\_ 13 августа // Научно-справочная библиотека № 51**



БОЕВОЙ ЗАДОР, ЭНЕРГИЯ, АКТИВНОСТЬ ВО ВСЕХ ДЕЛАХ—ЭТО СВОЙСТВЕННО МОЛОДОСТИ. ТАКИМИ СЛОВАМИ МОЖНО ОХАРАКТЕРИЗОВАТЬ МИХАИЛА КУЦЦА—ПЛОТНИКА-БЕТОНЩИКА СТРОИТЕЛЬНОГО УПРАВЛЕНИЯ № 46. ПОЖАЛУЙ, НЕТ ТАКОГО ОБЪЕКТА НА КОКСОХИМИЧЕСКОМ ЗАВОДЕ, В СТРОИТЕЛЬСТВЕ КОТОРОГО НЕ УЧАСТВОВАЛ БЫ МОЛОДОЙ РАБОЧНИК. ОН ХОРОШО ЗНАЕТ СВОЕ ДЕЛО, ЕГО УВАЖАЮТ ТОВАРИЩИ ПО ТРУДУ.

НА СНИМКЕ: М. КУЦЦА  
---ФОТО Р. НИКУЛЬЧИКОВА.

**Новое время\_1984\_ 23 июня // Научно-справочная библиотека № 52**



**Новое время\_1978\_ 8 марта // Научно-справочная библиотека № 48**

Ударному году — ударный труд. Под таким девизом работает коллектив строительного управления № 53 Биёского домостроительного комбината, возводящий будущий город коксохимиков. В первых рядах соревнующихся идут штукатуры-маляры Валентина Баднова и Татьяна Бугайкова, запечатленные на этом снимке.

Фото П. Бисимбу.



НА СНИМКЕ: БРИГАДИР ОТДЕЛОЧНИКОВ ИЗ ОТРЯДА «СПЛАВ» ТАТЬЯНА УГРЬОМОВА.

Фото П. БИСИМБУ.

**Новое время\_1979\_ 18 августа // Научно-справочная библиотека № 49**



ТАК НАЧИНАЛСЯ КОКСОХИМ. СНИМОК 1972 ГОДА.  
АВТОР — Р. НИКУЛЬЧИКОВ.

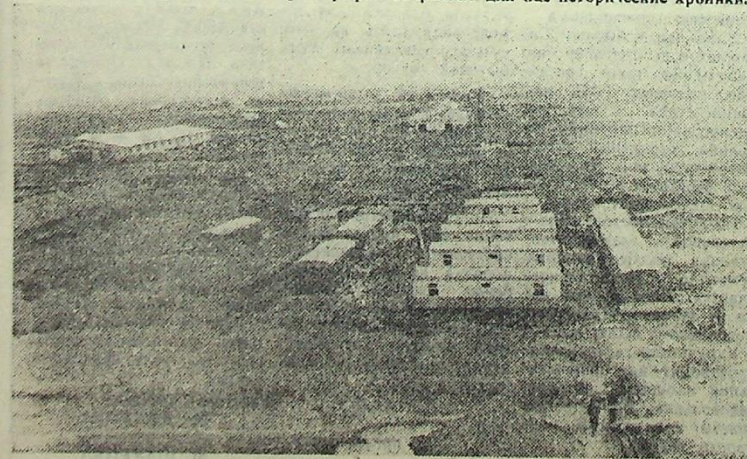
Редактор  
И. М. ДОБАН

Новое  
время\_1984\_  
23 октября //  
Научно-  
справочная  
библиотека  
№ 52

К юбилею города: страницы истории



Всего лишь два месяца разделяют между собой эти фотографии.  
На верхней запечатлен момент осмотра площадки под строительство будущего коксохимзавода. Было это 27 апреля 1972 года. Представители Минчермета, Алтайского крайкома КПСС и Сорокинского райкома партии выехали на место предполагаемого строительства...  
А в июне того же года здесь уже началась работа. На снимке внизу вы видите вагончики, в которых поселились заринские первопроходцы. «Здесь будет город заложен!» — такую подпись к фотографии сохранили для нас исторические хроникеры.



ИГОРЬ ПАНТЮХОВ

## З а р и н с к



Треплет травянистый ветер  
То порывом,  
то чуть дыша,  
И текут из глубин столетий  
Струи старого Чумбыша,  
На заре  
светлолиц и молод,  
В золотистых кудрях дымов  
Прсыпается стройный город,  
Распрекая плечи домов,  
И строительными лесами  
К небу тянется неспеша,

Полна детскими голосами  
Плещет плазменный Чумбыша.  
Дел по горло КраЗам в кранам,  
Им конца не видать пока,  
Старожилам и ветеранам  
Здесь не стукнуло и сорока...  
В небе — тающий росчерк «Мигал»,  
И поющий в лесу соловей...  
Салютуют во имя мира.  
Жерла коксовых батарей,  
20 июня 1986 года,

Новое время\_1986\_ 1 июля // Научно-  
справочная библиотека № 54

Новое время\_1989\_ 20 апреля // Научно-  
справочная библиотека № 57



Сегодня «Новое время» - это газета, освещающая социально-экономическую жизнь города Заринска. Коллектив газеты старается идти в ногу со временем.

Газете «Новое время» - 95 лет

В 2007 году газета «Новое время» перешла одной из первых в Алтайском крае на формат еженедельника. В 2012 году - стала выходить в двух цветах. А с марта 2018 года газета выходит в цветном варианте.

В 2018 году у газеты появился официальный сайт - [zarinsknews.ru](http://zarinsknews.ru)

Фото с официального сайта газеты «Новое время»



Конечно, в рамках одной выставки невозможно рассказать в полной мере о нелёгком труде всего коллектива редакции, но итог их работы может увидеть каждый читатель, получив свежий номер городской газеты **«Новое время»**

В качестве послесловия нам бы хотелось опубликовать стихотворение, посвящённое газете «Новое время». Оно было написано простым рабочим П. Гринченко в 1993 году.



Новое время\_1993\_25 ноября  
// Научно-справочная  
библиотека № 63

### Посвящается газете

Могу любимую поздравить  
Могу — рекламу объявить.  
Через нее всегда узнаю,  
Где можно вещь себе купить.  
Через нее найду потерю,  
Квартирный сделаю обмен...  
Любой к ней может обратиться:  
Интеллигент, рабочий, бизнесмен.  
Она расскажет о хорошем  
И о плохом не утаит.  
Хоть ей самой живется трудно,  
Она нам правду говорит.  
Хлопот-проблем всегда полно,  
Как говорится, целое беремья.  
Чтоб легче ей и нам жилось —  
Выписывайте,  
читайте  
Интересную газету —  
**«НОВОЕ ВРЕМЯ»!**  
П. ГРИНЧЕНКО, рабочий.

Это стихотворение можно рассматривать и как признание в любви к родной газете, и как напутствие нынешней редакции, и как призыв к читателям: **«Выписывайте, читайте интересную газету «Новое время»!**

# НАД ВЫСТАВКОЙ РАБОТАЛИ:

Отбор материала: Жданова Н.В., Коваленко О.В. – специалисты архивного отдела администрации города Заринска;  
Лукина М.М., Ямщикова Н.В. – делопроизводители администрации города Заринска.

Компьютерная вёрстка, компьютерный дизайн: Лукина М.М. – делопроизводитель администрации города Заринска.

Редакция: Вихарева С.А. – заведующий архивным отделом администрации города Заринска.



Спасибо за внимание